

Ilustração de Moda: Desenho Livre e Computação Gráfica

Curso de extensão

Objetivo

O curso tem por objetivo desenvolver a capacidade de criar e estruturar a representação gráfica de roupas e coleções, por meio do desenho a mão livre, utilização de técnicas ilustrativas, rendering das diversas tipologias têxteis, além de Photoshop e Illustrator, como ferramentas digitais. No curso, os alunos aprenderão aplicar diversas técnicas de valorização gráfica para representar tecidos, caimento e detalhes.

Conteúdo

- Estudos das proporções da figura de moda feminina;
- Estudo de caimento do tecido sobre a figura de moda;
- Desenho do vestuário sobre a figura de moda feminina;
- Material de rendering;
- Aplicação da cor na figura feminina, no vestuário e nos detalhes;
- O volume, a luz e a sombra;
- Representação gráfica de diversos tecidos através do rendering.
- Computação Gráfica com utilização de Photoshop, com apresentação de ferramentas
- Representação gráfica dos tecidos Coloração, luz, sombra e acabamento;
- Utilização do Illustrator no desenho vetorizado.

Professor - Marcio Alek

Atuou profissionalmente na Maison John Galliano, na Maison Ocimar Versolato e na Maison Robert Normand. Trabalhou para várias revistas como ilustrador e ilustrou o SPFW Jornal a convite do núcleo editorial da House of Palomino.

www.marcioalek.blogspot.com

Valor: R\$1.800,00 (3x R\$600,00)